



Oser.
Créer.
S'exprimer.



Plus d'informations ?
fabrice.loncke@ulm-tournai.be

V 042023

Enseignement général Option «Arts d'expression» 2^e degré

	Latin	Lg Mod 2 (Néerl ou Angl)	Sciences	Arts d'expression	Economie	Education économique et sociale	Total
Arts d'Ex. Lg		4	3	4			33
Arts d'Ex. Latin	4		3	4			33
Arts d'Ex. EES			3	4		2	31
Arts d'Ex. Eco			3	4	4		33

2^e et 3^e degrés

Arts
d'expression



Enseignement général Option «Arts d'expression» 3^e degré

	Arts d'expression	Lg Mod2	Sciences	Mathématiques	Economie	Littérature	Informatique	Latin	Espagnol	Total
Arts d'Ex. Lg	4	4	3	4	*	*	*	*	*	33
Arts d'Ex. Lg Math	4	4	3	6						33
Arts d'Ex. Lg Math2 Esp.	4	4	3	2	*	*	*	2		33
Arts d'Ex. Litt.	4		3	4	2	*	*			31
Arts d'Ex. Eco	4		3	4	4					31

2h au choix parmi les cours marqués d'une (*)

ULM Les Ursulines

Rue des Carmes, 10 7500 Tournai

Tél : 069 22 96 35

www.ulm-tournai.be

L'option «**Arts d'expression**» amène l'élève à **s'engager** dans tous les aspects de la **création scénique**. Par le biais des techniques d'expression corporelle, vocale, musicale et plastique, les cours cultivent une série de **compétences transversales** : la confiance en soi, la gestion du stress, la créativité, la capacité à travailler en équipe, le développement de projet. Dans un dialogue constant avec le monde artistique et culturel, l'enjeu est aussi - et avant tout - de former des «**acteurs**» de la **société**, investis et critiques.



Les quatre heures de l'option se déclinent de la façon suivante :

- **3 heures de cours de théâtre** pour apprendre à se mettre en jeu : maîtrise de l'expression gestuelle et vocale au service de la

communication, de la création de personnages et de l'interprétation de textes; travail collaboratif; réflexion sur la dramaturgie, la mise en scène...

- **1 heure de cours de musique** : chaque élève selon son niveau découvre ou perfectionne son sens de l'harmonie (rythme, chant, maîtrise d'un instrument, confection d'une bande-son...) pour le mettre au service du projet.

- Dans le cadre de la **création scénique**, d'autres pratiques seront convoquées, comme les **arts plastiques** (scénographie, décors, accessoires, ...) ou la **gestion de projet** (organisation, communication...).

